I отделение
Э. Ози (1754-1813) соната №3 для фагота и клавесина (фортепиано) в трёх частях
Allegro
Сицилиана
Полонез
          исп. Нина Роженецкая, Ольга Бер

Т. Лойе (1837-1892) терцетт для фортепиано, гобоя и фагота в трёх частях
Интродукция. Moderato
Andante maestoso
Rondo. Allegro moderato
         исп. Ольга Бер, Денис Голубев, Нина Роженецкая

П. Жанжан (1874-1928) "Прелюдия и скерцо" для фагота и фортепиано
          исп. Анастасия Батракова, Ольга Бер

А. Тансман (1897--1986) сонатина для фагота и фортепиано в трёх частях
Allegro con moto
Ария
Скерцо
         исп. Анастасия Батракова, Ольга Бер
II отделение
Ф. Девьен (1759-1803) соната соль мажор для фагота с аккомпанементом баса в трёх частях.
Allegro maestoso
Adagio
Rondo. Moderato
          исп. Нина Роженецкая, Анастасия Батракова, Ольга Бер

К. Сен-Санс (1835-1921) соната для фагота и фортепиано в трёх частях.
Allegro moderato
Allegro scherzando
Molto adagio. Allegro moderato
         исп. Нина Роженецкая, Ольга Бер

М. Бич (1921-2011) концертино для фагота с оркестром (переложение для фагота и фортепиано)
          исп. Анастасия Батракова, Ольга Бер

П.-М. Дюбуа (1930-1995) сонатина-танго для фагота и фортепиано в четырёх частях.
Violent et anime
Scherzando
Sarabande
Vivace

**«WINTERREISE - ЗИМНИЙ ПУТЬ» 2016**

**Четвёртый международный фестиваль камерной музыки**

**Музей Серебряного века**

***Французская музыка***

***на немецком фаготе***

10 декабря 2016

**wrfest.com**