I отделение  
Э. Ози (1754-1813) соната №3 для фагота и клавесина (фортепиано) в трёх частях  
Allegro  
Сицилиана  
Полонез   
          исп. Нина Роженецкая, Ольга Бер

Т. Лойе (1837-1892) терцетт для фортепиано, гобоя и фагота в трёх частях  
Интродукция. Moderato  
Andante maestoso  
Rondo. Allegro moderato  
         исп. Ольга Бер, Денис Голубев, Нина Роженецкая

П. Жанжан (1874-1928) "Прелюдия и скерцо" для фагота и фортепиано  
          исп. Анастасия Батракова, Ольга Бер

А. Тансман (1897--1986) сонатина для фагота и фортепиано в трёх частях  
Allegro con moto  
Ария  
Скерцо  
         исп. Анастасия Батракова, Ольга Бер  
II отделение  
Ф. Девьен (1759-1803) соната соль мажор для фагота с аккомпанементом баса в трёх частях.  
Allegro maestoso  
Adagio  
Rondo. Moderato  
          исп. Нина Роженецкая, Анастасия Батракова, Ольга Бер

К. Сен-Санс (1835-1921) соната для фагота и фортепиано в трёх частях.  
Allegro moderato  
Allegro scherzando  
Molto adagio. Allegro moderato  
         исп. Нина Роженецкая, Ольга Бер

М. Бич (1921-2011) концертино для фагота с оркестром (переложение для фагота и фортепиано)  
          исп. Анастасия Батракова, Ольга Бер

П.-М. Дюбуа (1930-1995) сонатина-танго для фагота и фортепиано в четырёх частях.  
Violent et anime   
Scherzando   
Sarabande   
Vivace

**«WINTERREISE - ЗИМНИЙ ПУТЬ» 2016**

**Четвёртый международный фестиваль камерной музыки**

**Музей Серебряного века**

***Французская музыка***

***на немецком фаготе***

10 декабря 2016

**wrfest.com**