



WWW.WRFEST.COM

АРКИ
АГЕНТСТВО ПО РАЗВИТИЮ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА

Первый международный юношеский конкурс исполнителей камерной музыки «Winterreise-Junior»

ПОЛОЖЕНИЕ

К участию в конкурсе приглашаются музыканты в возрасте от 7 до 16 лет
Возраст конкурсантов определяется на 1 ноября 2019 года

1. УЧРЕДИТЕЛИ КОНКУРСА

Автономная Некоммерческая Организация «Агентство по развитию культуры и искусства»
Международный фестиваль камерной музыки «Winterreise-Зимний путь»

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- сохранение и развитие традиций академического камерного ансамблевого музицирования;
- привлечение внимания широкой публики к классической камерной музыке;
- пропаганда мирового музыкального наследия;
- укрепление международных творческих связей, создание условий для творческого обмена, стимулирования творческого развития;
- повышение уровня исполнительского мастерства и расширение репертуара участников конкурса;
- выявление и поддержка одаренных детей и молодежи;
- поощрение работы талантливых преподавателей

3. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Даты: 29 ноября -1 декабря 2019 года
Место проведения: город Москва

4. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

Председатель оргкомитета: Наталья Коршунова

Члены оргкомитета: Наталья Ременная, Наталья Орлова, Вилия Агтеялфис, Антон Абанович

5. ЖЮРИ КОНКУРСА

Михаил ПЕТУХОВ (фортепиано, Россия, заслуженный артист России) – Председатель жюри

Марианна МАРЧИ (фортепиано, Венгрия)

Елена БАКАНОВА (вокал, Италия)

Рафаэлле МАСКОЛО (дирижирование, Италия)

Луиза МАУРО (вокал, Люксембург)

Микаэль ЗУССМАН (скрипка, Норвегия)

Данил САЙФУЛЛИН (вокал, Испания)

Наталья КОРШУНОВА (фортепиано, Россия)

Антон АБАНОВИЧ (флейта, Россия, кандидат искусствоведения)

6. ТВОРЧЕСКИЕ ПАРТНЕРЫ

Международный фестиваль камерной музыки «Winterreise-Зимний путь» www.wrfest.com

Международный фестиваль камерной музыки «Весна в России» www.r-spring.ru

«Academia-Arte» (Вена, Австрия) www.academia-arte.net

Международный молодежный конкурс русской классической музыки «Русская Альборада» (Барселона, Испания) <https://sodruzhestvo.es>

Музыкальное ателье «Вель» www.atelier-vel.com

Продюсерская компания «Chilli Films» www.facebook.com/chillifilms

7. НОМИНАЦИИ

- Фортепианный ансамбль (в 4, 6, 8 рук или два фортепиано)
- Инструментальный ансамбль с участием фортепиано (от 2 до 10 участников ансамбля)
- Инструментальный ансамбль без участия фортепиано (от 2 до 10 участников ансамбля)
- Вокально-инструментальный ансамбль с участием или без участия фортепиано

8. ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ В КАЖДОЙ НОМИНАЦИИ

1 группа: 7-9 лет включительно

2 группа: 10-12 лет включительно

3 группа: 13-16 лет включительно

Возрастная категория определяется по возрасту старшего участника ансамбля на 01.11.2019

9. КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА

I тур по видеозаписям (продолжительность записи – не более **10 минут**)

Одно или несколько сочинений на выбор конкурсантов.

II тур очный (продолжительность выступления – не более **15 минут**)

Одно или несколько сочинений на выбор конкурсантов.

ВНИМАНИЕ, ДОПОЛНЕНИЕ!!! Допускается исполнение участниками как в I туре, так и во II туре переложений (транскрипций) музыкальных произведений для различных составов инструментов, а не исключительно их оригинальных композиторских версий.

Каждое произведение конкурсной программы может быть исполнено только в одном туре.

В I туре допускается исполнение произведения не целиком, во II туре произведения должны быть исполнены полностью.

В обоих турах допускается исполнение музыкальных произведений по нотам.

10. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится в ДВА ТУРА:

I тур – по видеозаписи;

II тур – в зале музея им. С.С. Прокофьева (Москва), дата – **29 ноября 2019 года (пт.)**.

Заключительный концерт лауреатов и церемония награждения состоятся в Прокофьевском зале Российского национального музея музыки *1 декабря 2019 года*.

Порядок выступлений участников II тура конкурса определяется русским алфавитом.

Ко II туру допускается не более **10 ансамблей**.

Очередность исполнения произведений программы устанавливают участники конкурса.

Жюри оценивает выступление участников по 25-ти балльной шкале.

Члены жюри оставляют за собой право присуждать не все звания, делить звания (кроме I премии), учреждать дополнительные Специальные призы и Гран-При.

Решения жюри окончательные, обсуждению и пересмотру не подлежат.

Не допускается участие в ансамбле педагога ансамбля, при этом в ансамбле с большим количеством участников может участвовать концертмейстер.

Оргкомитет конкурса может оказать содействие конкурсантам в аренде крупногабаритных музыкальных инструментов (арфа, контрабас и др.).

Для подачи заявки на участие в конкурсе каждому ансамблю необходимо заполнить прилагаемую к настоящим условиям анкету (см. Приложение).

К анкете прилагаются следующие документы:

- общая фотография ансамбля (не менее 3 Мб);
- краткая творческая биография ансамбля в свободной форме;
- копия паспорта или свидетельства о рождении каждого участника ансамбля в электронном виде;
- для иностранных участников необходимо также указать место получения визы (ближайшее российское консульство);
- копия квитанции об оплате вступительного взноса

Заполненная анкета, пакет документов и ссылка на запись программы I тура, отвечающая требуемым условиям, **высылаются до 1 ноября 2019** года на электронный адрес конкурса competition.winterreise@gmail.com, тема письма: **Winterreise-Junior**

Видеозапись конкурсной программы участникам первого тура следует загружать на сервер YouTube, при этом:

- конкурсная программа записывается одним файлом без остановки видеосъемки между произведениями, без аудио и видеомонтажа;
- не допускается дополнительная обработка звука и видеоматериала;
- в кадре непрерывно должны быть видны руки, инструмент и лицо исполнителя;
- ссылку на видеозапись нужно прикрепить к заявке участника

В случае отказа кандидатов от участия в конкурсе, а также в случае решения жюри о недопуске ансамбля к участию во II туре конкурса, вступительный взнос не возвращается.

Не позднее 10 ноября 2019 года всем ансамблям, допущенным ко II туру конкурса, будет направлено уведомление по электронной почте.

Любые изменения в программе II тура сообщаются участниками не позднее 15 ноября 2019 года и подлежат обязательному утверждению Оргкомитетом конкурса.

11. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ. ВСТУПИТЕЛЬНЫЙ ВЗНОС

Вступительный взнос для участников из России зависит от количественного состава ансамбля и составляет:

- Дуэт – **2000** (две тысячи) рублей
- Трио – **2500** (две тысячи пятьсот) рублей
- Квартет – **3000** (три тысячи) рублей.
- Квнтет и ансамбли больших составов – **3500** (три тысячи пятьсот) рублей
- Вступительный взнос для иностранных участников составляет **30** евро (30 euro) с каждого участника ансамбля (для ансамблей с большим количеством участников предусмотрены скидки)

Вступительный взнос должен быть перечислен на счет Международного конкурса «Winterreise-Junior» одновременно с отправлением заявки и видеозаписи.

Вступительный взнос не возвращается.

Просим учитывать возможную комиссию по переводу денег и убедиться в том, что сумма перечисленных средств соответствует сумме взноса за участие.

12. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

1. Оплата проезда до Москвы и обратно, проживания и прочих расходов, связанных с пребыванием в Москве во время проведения II тура конкурса, осуществляется за счет собственных средств участников или средств направляющей их организации.
2. Визовую поддержку и оформление приглашений для иностранных участников обеспечивает Оргкомитет конкурса.
3. После получения официального уведомления и приглашения Оргкомитета, иностранные участники, прошедшие во II тур конкурса должны обратиться в российское консульство за оформлением визы. Оргкомитет будет содействовать получению участниками конкурса бесплатной «культурной» визы. В ином случае все расходы по оформлению визы, согласно требованиям российских консульств, несут сами участники или направляющая их организация.
4. Участники конкурса не получают гонорар как за выступление на конкурсе, так и за любое дальнейшее использование записей и трансляций этих выступлений.
5. Оргкомитет конкурса обладает эксклюзивными правами на реализацию аудио-, видеозаписей и трансляцию конкурсных прослушиваний и заключительного концерта лауреатов конкурса.
6. Анкета, подписанная желающими принять участие в конкурсе, является свидетельством согласия со всеми вышеперечисленными условиями.
7. В случае возникновения споров при толковании настоящих условий единственно правильным текстом считается русский.

13. ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

По результатам первого тура все участники получают от жюри письменный комментарий выступления и Диплом участника конкурса.

По результатам второго тура (во всех возрастных категориях) участники награждаются следующими призами:

I премия

- Диплом Лауреатов I степени с присуждением звания Лауреатов международного конкурса;
- Приоритетное приглашение к участию в XX международном фестивале камерной музыки «Весна в России» в городе Москва (Россия) в апреле 2020 года (**без оплаты проезда и проживания**);
- Приоритетное приглашение к участию в VIII международном фестивале камерной музыки «WINTERREISE-ЗИМНИЙ ПУТЬ» в декабре 2020 городе Москва (Россия) (**без оплаты проезда и проживания**);

- Приоритетное приглашение к участию в V международном молодежном фестивале-конкурсе классической музыки «Русская Альборада» в городе Барселона (Испания) в мае 2020 года (**без оплаты проезда и проживания**);
- Приоритетное приглашение к участию в молодежном концерте в городе Вена (Австрия) в марте-мае 2020 года (**без оплаты проезда и проживания**)

II премия

- Диплом Лауреатов II степени с присуждением звания Лауреатов международного конкурса;
- Приоритетное приглашение к участию в XX международном фестивале камерной музыки «Весна в России» в городе Москва (Россия) в апреле 2020 года (**без оплаты проезда и проживания**);
- Приоритетное приглашение к участию в VIII международном фестивале камерной музыки «WINTERREISE-ЗИМНИЙ ПУТЬ» в декабре 2020 городе Москва (Россия) (**без оплаты проезда и проживания**);
- Приоритетное приглашение к участию в V международном молодежном фестивале-конкурсе классической музыки «Русская Альборада» в городе Барселона (Испания) в мае 2020 года (**без оплаты проезда и проживания**);

III премия

- Диплом Лауреатов III степени с присуждением звания Лауреатов международного конкурса;
- Приоритетное приглашение к участию в XX международном фестивале камерной музыки «Весна в России» в городе Москва (Россия) в апреле 2020 года (**без оплаты проезда и проживания**);
- Приоритетное приглашение к участию в VIII международном фестивале камерной музыки «WINTERREISE-ЗИМНИЙ ПУТЬ» в декабре 2020 городе Москва (Россия) (**без оплаты проезда и проживания**);

Специальные призы

- Специальный приз от музыкального ателье «Вель» – сертификаты на ремонт и покупку духовых инструментов, www.atelier-vel.com (для ансамблей с участием духовых инструментов)
- Специальный приз от продюсерской компании «Chilli Films» – изготовление артистической видео-визитки.

Для преподавателей

- Каждому преподавателю, чьи ученики заняли призовое место (I-III премии) или получили Диплом (другие участники финального тура), вручается благодарность за подготовку Лауреата/Дипломанта конкурса.

14. РЕКВИЗИТЫ РУБЛЕВОГО СЧЕТА ДЛЯ ОПЛАТЫ КОНКУРСНОГО ВЗНОСА

АНО «АРКИ»

Номер счета: 40702810401960001222

Расчетный счет: 40703810901960000049

ИНН: 9709048400

ОГРН: 1197700006240

Юридический адрес: 109029, РОССИЯ, Москва, Улица Калитниковская М., д. 2, с. 1

Реквизиты АО «АЛЬФА-БАНК»

БИК: 044525593

К/с: 30101810200000000593 в ГУ БАНКА РОССИИ ПО ЦФО

Назначение платежа: взнос за участие в юношеском конкурсе

Контактный e-mail: competition.winterreise@gmail.com

Приложение

ОБЩАЯ ЗАЯВКА ВСЕХ ЧЛЕНОВ АНСАМБЛЯ

для участия в Первом международном юношеском конкурсе исполнителей камерной музыки «Winterreise-Junior»

Фамилии и имена участников ансамбля	1.	
	2.	
	3.	
	4.	
	5.	
	6.	
	7.	
	8.	
	9.	
	10.	
Страна, город		
Дата рождения и возраст участников на 01.11.2019	1.	
	2.	
	3.	
	4.	
	5.	
	6.	
	7.	
	8.	
	9.	
	10.	
Номинация ¹		
Возрастная группа ²		
Контакты для связи одного из участников ансамбля или его законного представителя (родители, ближайшие родственники): адрес, телефон, e-mail		
Полное название учебного учреждения (при наличии)		
ФИО преподавателя (при наличии)		
Необходимость в аренде инструмента (указать инструмент)		
Конкурсная программа обоих туров <u>(обязательно указать хронометраж)</u>	I тур (видео), пьесы	
	1.	
	2.	
	II тур, пьесы	
	1.	
	2.	

¹ См. п. 7

² См. п. 8